



Wenn sie in *Légèreté* gearbeitet werden,
können alle Pferde, auch die gewöhnlichsten,
zur Versammlung kommen.

PHILIPPE KARL



Eine intelligente Hand
übertrifft alle erdenk-
lichen Zwangsmittel.

PHILIPPE KARL

Bitte Rückseite ausfüllen und
per Post zurücksenden.



Ecole de Légèreté



Ziel der *Ecole de Légèreté* ist es, Philippe Karls Reitphilosophie an engagierte und qualifizierte Reitlehrerinnen und Reitler in aller Welt weiterzugeben. Nach mehrjähriger Grundausbildung und bestandener Abschlussprüfung sind sie autorisiert, die Lehre der *Légèreté* im Namen Philippe Karls zu unterrichten.

*Ausbildungskurse finden in
über 10 Ländern weltweit statt.*



Ecole de Légèreté

DIE KLASSISCHE ALTERNATIVE

Philippe Karl

AUSBILDUNGSKONZEPT FÜR
PFERD UND REITER



www.philippe-karl.com

Bitte
freimachen

Fotos: Alain Laurifoux, Katja Schmiedeskamp, Christiane Slawik

APPEL – Association pour la Promotion
de l'Ecole de Légèreté
z. Hd. Antje Matthes (Kassenwart)
Zwischen Zäunen 4
D-37619 Pegestorf

Ecole de Légèreté

**ABSOLUTER RESPEKT
GEGENÜBER DEM PFERD**

Die **Ecole de Légèreté** (Schule der Leichtheit) beruht auf einem effizienten, pferdegerechten Ausbildungskonzept des französischen Reitmeisters **Philippe Karl**, ehemaliger Ecuyer des Cadre Noir in Saumur, Frankreich.

Zentrales Grundprinzip der **Ecole de Légèreté** ist absoluter Respekt gegenüber dem Pferd. Deshalb lehnt diese Reitphilosophie jede Trainingsmethode, die das Pferd gewaltsam in Haltung zwingt, rigoros ab. Sie schließt jeden Einsatz von Kraft oder Zwangsmitteln aus – also auch jegliche Hilfszügel sowie eng zugeschnürte Reithalfter.

Der vertrauensvolle Dialog zwischen Reiter und Pferd bildet das Herzstück der Ecole de Légèreté. Auf dieser Basis lässt sich jedes Pferd optimal fördern und zur Geltung bringen.

Ziel der vielseitigen Ausbildung ist ein ausdrucksvolles, freudig mitarbeitendes Pferd, das jederzeit leicht an den Hilfen des Reiters steht.

*Kunst ist schön, wenn
Kopf, Herz und Hand
zusammenarbeiten.*

JOHN RUSKIN



Die **Ecole de Légèreté** vereint altbewährtes und modernes Wissen. Sie orientiert sich an den Lehren klassischer Reitmeister wie Xenophon, Pluvinel, La Guérinière, Hünersdorf, Baucher, L'Hotte und Oliveira. Diese Lehren analysiert sie im Licht neuester Erkenntnisse der Anatomie, Physiologie, Bewegungs- und Gleichgewichtslehre, Psychologie und Verhaltenskunde.

Aus dieser Synthese entsteht ein logisches und verständliches Ausbildungskonzept, dessen klare Grundsätze und pferdegerechte Vorgehensweisen sich auf alle Pferderassen und alle reiterlichen Disziplinen anwenden lassen. Damit eröffnet die **Ecole de Légèreté** jedem motivierten Reiter den Weg zur höheren Reitkunst – selbst mit einem »ganz normalen« Pferd.

*Reiten wird dann wirklich
zur Kunst, wenn sich
Pferdekenntnis und
Sensibilität verbinden, um
in der Hand des Reiters
zur Légèreté zu führen.*

PHILIPPE KARL



**KLASSISCHE REITKUNST IM LICHT
MODERNER ERKENNTNISSE**



appel.edl@gmail.com



APPEL

Association pour la
Promotion de l'Ecole de Légèreté

*Werden Sie Fördermitglied!
10 gute Gründe, die Ecole de Légèreté
durch Ihre Mitgliedschaft im
Förderverein APPEL zu unterstützen:*

1. Der Respekt gegenüber dem Pferd ist auch Ihr Grundgedanke.
2. Sie legen Wert darauf, dass Ihr Ausbildungskonzept auf fundierter, wissenschaftlich gesicherter Pferdekenntnis beruht.
3. Sie lehnen Zwangsmittel rigoros ab.
4. Sie möchten in der Diskussion um Rollkur und andere, auf Zwang beruhende Trainingsmethoden klar Stellung beziehen.
5. Sie möchten auf den Reitplätzen der Welt harmonische Vorstellungen mit motivierten, ausdrucksvollen Pferden sehen.
6. Sie möchten helfen, das Kulturgut der klassischen Reitkunst zu erhalten und zu fördern.
7. Sie möchten mit gleichgesinnten Pferdefreunden weltweit in Kontakt treten.
8. Sie möchten Ihre Ideen und Projekte in die Ecole de Légèreté einbringen.
9. Sie möchten Publikationen (Bücher, DVDs, Artikel) zur Reitphilosophie der Légèreté unterstützen.
10. Sie möchten in einer internationalen Gemeinschaft zur Verbreitung der Reitphilosophie der Légèreté beitragen.

Dann werden Sie Mitglied von APPEL.

www.philippe-karl.com

Mitgliedsantrag APPEL

Hiermit beantrage ich die Mitgliedschaft im Förderverein **APPEL – Association pour la Promotion de l'Ecole de Légèreté**

Frau Herr

Name

Adresse

Land

E-Mail

Mein jährlicher Mitgliedsbeitrag beträgt:

80 Euro (Standardbeitrag)

..... Euro (Förderbeitrag)
Frei wählbar, mindestens 100 Euro/Jahr

Das Beitragsjahr ist das Kalenderjahr.
Den Mitgliedsbeitrag überweise ich bis zum 31. Januar des jeweiligen Jahres bzw. vier Wochen nach Bestätigung des Datums des Vereinseintritts auf das folgende Konto:

Institut: VR-Bank in Südniedersachsen eG
IBAN: DE19 2606 2433 0008 9003 53
BIC: GENODEF1DRA

Zahlungen aus Nicht-EU-Ländern bitte per PayPal an:
appel.edl@gmail.com

Ich bin damit einverstanden, dass ich sämtliche Informationen des Vereins, insbesondere die Einladung zur Mitgliederversammlung, per E-Mail erhalte. **Bitte nehmen Sie appel.edl@gmail.com in Ihr Adressbuch auf.**

Datenschutzhinweis: Vorstehende Daten werden nur im Rahmen der Erforderlichkeit von Abrechnung und Betreuung der Mitgliedschaft vom Verein oder verbundenen Körperschaften erfasst bzw. verarbeitet. Mit der Speicherung meiner Daten ausschließlich zu satzungsgemäßen Aufgaben bin ich einverstanden. Von der Beitragsordnung habe ich Kenntnis genommen und erkenne sie in der aktuellen Fassung (www.philippe-karl.com) verbindlich an.

.....
Ort, Datum

.....
Unterschrift