



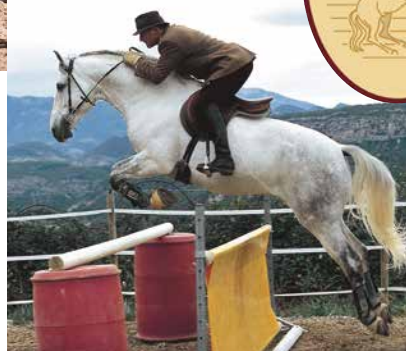
Tous les chevaux travaillés dans la Légèreté peuvent parvenir au rassembler, même les plus ordinaires.

PHILIPPE KARL



Une main intelligente supplante « haut la main » tout matériel de contention. PHILIPPE KARL

Veillez remplir le verso et renvoyer le coupon par voie postale.



Le but de l'*Ecole de Légèreté* est de transmettre la philosophie équestre de Philippe Karl à des instructeurs engagés et qualifiés à travers le monde. Après une formation initiale de plusieurs années, les élèves ayant réussi à l'examen final sont autorisés à enseigner officiellement la philosophie de la Légèreté au nom de Philippe Karl.



*Ecole de Légèreté*

L'ALTERNATIVE CLASSIQUE

*Philippe Karl*

CONCEPT DE FORMATION POUR CHEVAL ET CAVALIER



*Des formations d'instructeurs dans le monde entier, dans plus de 10 pays!*

[www.philippe-karl.com](http://www.philippe-karl.com)



Photos: Alain Laurioux, Katja Schmiedeskamp, Christiane Slawik

APPEL – Association pour la Promotion de l'Ecole de Légèreté  
Antje Matthes (Trésorier)  
Zwischen Zäunen 4  
D-37619 Pegestorf  
Allemagne

Affranchir SVP

# Ecole de Légèreté

LE RESPECT ABSOLU  
DU CHEVAL

L'*Ecole de Légèreté* est un concept de formation efficace et respectant pleinement la nature du cheval, développé par **Philippe Karl**, ancien Ecuyer du Cadre Noir à Saumur, France.

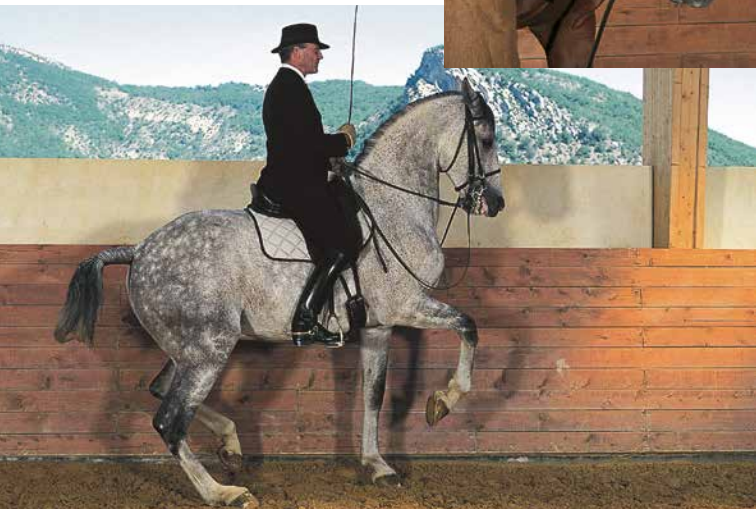
L'*Ecole de Légèreté* a pour principe fondateur un absolu respect du cheval. C'est pourquoi cette philosophie équestre rejette strictement toute méthode de dressage forçant la position de cheval. Elle exclut tout recours à la force ou à des artifices coercitifs, y compris les enrênements et muserolles serrées.

*Le dialogue confiant entre le cavalier et le cheval est au cœur de l'Ecole de Légèreté.* De ce fait, elle permet de faire progresser et de mettre en valeur chaque cheval de façon optimale.

L'objectif du dressage varié est un cheval expressif, travaillant dans la bonne humeur, et qui reste toujours léger aux aides du cavalier.

*L'Art est beau, quand la tête, le cœur et la main travaillent ensemble.*

JOHN RUSKIN



## L'ART ÉQUESTRE À LA LUMIÈRE DES CONNAISSANCES MODERNES

L'*Ecole de Légèreté* fait la synthèse des valeurs consacrées et connaissances modernes. Elle s'inspire de l'enseignement de maîtres de l'équitation classique tels que **Xenophon, Pluvinel, La Guérinière, Hünersdorf, Baucher, L'Hotte et Oliveira**, qu'elle analyse à la lumière des plus récentes connaissances en anatomie, physiologie, locomotion, équilibre, psychologie et éthologie.

De cette synthèse résulte un concept de formation logique et intelligible, avec des principes clairs et des procédés respectant pleinement la nature du cheval, s'adressant à toutes les races de chevaux et toutes les disciplines équestres. L'*Ecole de Légèreté* met ainsi l'équitation supérieure à la portée de tout cavalier sérieux, même ne disposant que d'un cheval tout à fait ordinaire.



*Il y a réellement Art équestre quand la connaissance du cheval et la sensibilité s'allient pour aboutir dans la main du cavalier, à la Légèreté.*

PHILIPPE KARL

appel.edl@gmail.com



## APPEL

Association pour la  
Promotion de l'Ecole de Légèreté

*Soutenez l'Ecole de Légèreté !  
10 bonnes raisons de soutenir  
l'Ecole de Légèreté grâce à votre  
adhésion à l'association APPEL :*

1. Le respect du cheval est aussi votre principe de base.
2. Vous tenez à ce que votre concept de formation soit fondé sur une connaissance scientifique approfondie du cheval.
3. Vous rejetez tous moyens de coercition.
4. Vous voulez prendre clairement position dans la discussion autour de « Rollkur » et autres méthodes de dressage coercitives.
5. Vous souhaitez voir des présentations harmonieuses avec des chevaux motivés et expressifs sur les terrains du monde entier.
6. Vous voulez aider à préserver et promouvoir le patrimoine culturel de l'équitation classique.
7. Vous souhaitez entrer en contact avec des passionnés de chevaux partageant les mêmes idées à travers le monde.
8. Vous souhaitez apporter vos idées et projets dans l'Ecole de Légèreté.
9. Vous voulez soutenir des publications (livres, DVDs, articles) traitant de la philosophie équestre de la Légèreté.
10. Vous souhaitez contribuer, au sein d'une communauté internationale, à la diffusion de la philosophie équestre de la Légèreté.

Alors devenez membre de l'association APPEL.

[www.philippe-karl.com](http://www.philippe-karl.com)

## Demande d'adhésion à APPEL

Je demande mon adhésion à l'association  
**APPEL – Association pour la Promotion de l'Ecole de Légèreté**

Mme  M

Nom .....

Adresse .....

.....

Pays .....

E-mail .....

Ma cotisation annuelle s'élève à :

80 euros (cotisation standard)

..... euros (contribution promotionnelle)  
Facultatif, minimum 100 euros/an

L'année de cotisation correspond à l'année civile. Je m'engage à payer ma cotisation avant le 31 janvier de l'année correspondante ou quatre semaines après la confirmation de ma date d'adhésion par virement bancaire au compte suivant :

Banque : VR-Bank in Südniedersachsen eG  
IBAN : DE19 2606 2433 0008 9003 53  
BIC : GENODEFIDRA

Paiements de pays hors UE par PayPal à :  
appel.edl@gmail.com

Je conviens de recevoir tous les documents de l'association, en particulier l'invitation à l'assemblée générale, par e-mail.

**Veillez ajouter [appel.edl@gmail.com](mailto:appel.edl@gmail.com) à votre liste de contacts.**

**Note de confidentialité :** Je comprends que la plupart des données recueillies dans ce formulaire sont nécessaires à des fins administratives. En soumettant cette demande, je consens à la collecte, à l'utilisation et au traitement des données personnelles que je fournis à l'Association dans cette demande d'adhésion exclusivement à des fins statutaires, d'administration et du paiement de mes cotisations. En soumettant mes données personnelles à l'Association, j'accepte que mes informations soient consultées et utilisées par l'Association et son bureau directeur. J'ai lu et compris le Règlement des cotisations de l'Association et m'engage à me conformer entièrement au Règlement dans sa version actuelle ([www.philippe-karl.com](http://www.philippe-karl.com)).

.....

Lieu et date

Signature